CULTURECLOUDS
Räume für Kunst und Spiel mit Kindern und Jugendlichen

Tanz-/Theaterpädagog*innen (m/w/d) als freiberufliche Mitarbeiter*innen für das ArtExchange-Programm des Tanz- und Theaterfestivals Rampenlichter in München gesucht.



CultureClouds *ist ein gemeinnütziger Verein und anerkannter Träger der freien Kinder- und Jugendhilfe, der seit 2001 mit einem vielfältigen Team aus Kulturpädagog*innen mobile Kunst und Spielangebote für jährlich bis zu 20.000 Kinder und Jugendliche entwickelt. CultureClouds steht für kulturelle Teilhabe, künstlerisches Empowerment und das Recht jedes Kindes auf Spiel und Kunst. Einen ausführlichen Überblick über CultureClouds und seine verschiedenen Aufgabengebiete finden Sie auf* ***www.culture-clouds.de****.*

Das Projekt Rampenlichter ist das größte internationale jugendkulturelle Tanz- und Theaterfestival Deutschlands und bringt alle zwei Jahre in München Produktionen von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen aus aller Welt auf die Bühne. Als Festival, Treffpunkt und Kunstlabor schafft Rampenlichter Räume für künstlerischen Austausch und internationale Begegnungen. In einem erasmus+ EU-Projekt mit einem Kooperationspartner aus Italien suchen wir neue Wege in der Zusammenarbeit mit freiberuflichen Künstler*innen/Kulturpädagog*innen und entwickeln unser Workshopangebot für junge Künstler*innen (ArtExchange) inhaltlich weiter.

ArtExchange ist unser internationales Begegnungs- und Austauschprogramm, wo die Kunst und die Perspektiven junger Menschen im Mittelpunkt stehen. Sie begegnen sich, teilen Erfahrungen, diskutieren und forschen künstlerisch. Partizipation, Selbstbestimmung und die aktive Mitgestaltung der Teilnehmenden stehen dabei im Zentrum. Diversität und Inklusion verstehen wir dabei in einem erweiterten Sinn. Wir möchten unterschiedliche Perspektiven sichtbar machen und Räume schaffen, in denen sich Menschen mit ihren jeweiligen Erfahrungen, Fähigkeiten und Ausdrucksformen einbringen können.
Mehr Informationen unter https://rampenlichter.com/kuenstler-innen/.

SETTING

Die Tätigkeit erfordert eine regelmäßige Anwesenheit in München und findet überwiegend vor Ort statt, weshalb ein Wohnsitz im Großraum München von Vorteil ist. Übernachtungs- und Reisekosten können leider nicht übernommen werden. Zwei Personen des neuen Teams reisen im Rahmen des europäischen Austauschs im April 2027 für vier Tage nach Italien (inkl. Übernachtungs- und Reisekosten und Vergütung von Arbeitsstunden).

Umfang in der Entwicklungsphase (vorbehaltlich der Mittelbewilligung), Projektsprache Englisch:

- Februar: Projektauftakt & internationaler Austausch Online-Meeting (2x 4 Stunden)
- März: Konzeptionelle Zusammenarbeit im Workshopteam und Weiterentwicklung der Formate in Arbeitsphasen in Präsenz (28 Stunden), Online-Meeting (4 Std.)
- April: Online-Meeting (4 Stunden), 4 Tage Festival Italien (2 Personen aus dem Team)

Umfang Rampenlichter (Durchführung von ArtExchange) im Zeitraum 10.-23.07.2027:

- Juli: Durchführung von 3 vierstündigen Künstler*innen-Workshops mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen der an Rampenlichter teilnehmenden Ensembles
- Durchführung des Formats Performative Debatte (2x ca. drei Stunden)
- Moderation von 2 “Reden Über” - einem künstlerischen Austausch- und Reflexionsformat rund um die im Festival gezeigten Produktionen
- Teilnahme an internationalen Reflexionsgesprächen

Umfang in der Reflexions- und Dokumentationsphase (vorbehaltlich der Mittelbewilligung), Projektsprache Englisch:

- Mitte Oktober – Ende November 2027: 2 Arbeitsphasen (2 x 4 Stunden in Präsenz), internationale Online-Meetings (2 x 4 Stunden)

KOMPETENZEN UND QUALIFIKATIONEN

- Studium oder Ausbildung im Bereich Tanz-, Theater-, Kulturpädagogik, Performing Arts oder vergleichbare Qualifikation bzw. einschlägige Praxiserfahrung in diesen Arbeitsfeldern
- Erfahrung in der Konzeption und Begleitung partizipativer theater- und/oder tanzpädagogischer Prozesse
- Erfahrung in inklusiven, diskriminierungskritischen und diversitätssensiblen Kontexten
- Wertschätzender und respektvoller Umgang mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen
- Ressourcenorientierter Blick auf Fähigkeiten, Interessen und Potenziale der Teilnehmenden

- Freude an kollaborativem Lernen und künstlerischem Forschen mit jungen Menschen unterschiedlicher Hintergründe
- Gute Englischkenntnisse

ZEITLICHE ERWARTUNG

Für die Mitarbeit ist wichtig, dass Sie im Zeitraum Februar-November 2027 im beschriebenen Umfang arbeiten können. Ob das erasmus+ Projekt umgesetzt wird, entscheidet sich voraussichtlich im Januar. Ohne die Mittelbewilligung findet nur das ArtExchange Programm bei Rampenlichter im Juli im beschriebenen Umfang statt. Die Termine werden gemeinsam abgestimmt und finden teilweise am Wochenende statt.
Wir suchen Personen, die gerne längerfristig Teil des ArtExchange-Teams werden und die Formate über mehrere Festivalzyklen hinweg mitgestalten und weiterentwickeln möchten. Wir wünschen uns deshalb eine Zusammenarbeit im Jahr 2027, 2029 und gerne darüber hinaus.

HONORAR

Freiberufliche Tätigkeit: 31,50€ netto pro Stunde (für alle geleisteten Stunden, Besprechungen, Aufbau, Durchführung, Abbau, Nachbesprechungen etc.)

BEWERBEN

Für Ihre vollständige Bewerbung benötigen wir **bis spätestens 30.11.2026**

- einen Lebenslauf und ein Motivationsschreiben, welche Sie bitte per E-Mail an a.wurzbacher@rampenlichter.com senden,
- sowie die ausgefüllte Forms Umfrage für organisatorische Fragen unter folgendem Link. Dort geben Sie bitte an, ob Sie Interesse an dem europäischen Austausch in Italien 4 Tage im April 2027 haben.
  Rampenlichter 2027 Bewerbungsformular – Formular ausfüllen

Für Rückfragen können Sie sich gerne unter 089-52300695 an Anna Wurzbacher und Alexander Wenzlik wenden.

Wir möchten ausdrücklich queere Menschen, BIPoC und Menschen mit Migrations- oder Fluchtgeschichte einladen sich zu bewerben. Wir freuen uns über jede Bewerbung und möchten aktiv zu einer vielfältigen, empowernden und diskriminierungssensiblen Arbeitsumgebung beitragen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!
Anna Wurzbacher und Alexander Wenzlik (Leitungsteam Rampenlichter)

ARBEITEN BEI CULTURECLOUDS e.V. – WARUM SIE TEIL UNSERES TEAMS WERDEN SOLLTEN

Siehe: https://culture-clouds.de/jobs