

RAM  
PEN  
LICHT  
TER

# DEIN TANZ UND THEATER FESTIVAL

11. – 23. Juli 2025



Pressemitteilung, Februar 2025

## DIE AUSWAHL FÜR RAMPENLICHTER 2025 STEHT!

**Rund 160 junge Künstler\*innen** zeigen beim **14. Rampenlichter Festival im Kreativquartier** zwei Wochen lang, was sie bewegt: Von Schönheitsnormen in der Popkultur über den Ausbruch aus totalitären Systemen bis hin zu einem tänzerischen Dialog über den Tod und das Leben – das Publikum erwartet eine eindrucksvolle Bandbreite an Themen von **Tanz- und Theaterproduktionen aus München, Deutschland, der Schweiz, England und der Ukraine.**

Doch damit nicht genug. Im Zentrum des bundesweit größten Tanz- und Theaterfestivals von Kindern und Jugendlichen steht dieses Jahr erstmals ein thematischer Schwerpunkt: **DemokrARTie**

In Aufführungen, Workshops, Gesprächen und einem eigens entwickelten DemokrARTielab gehen die jungen Künstler\*innen, sowie zahlreiche Münchner Schulklassen und das Publikum der DemokrARTie auf den Grund: Wie stellen wir uns eine demokrARTische Gesellschaft in der Zukunft vor? Was ist uns wichtig in einer DemokrARTie? Und wie können wir gemeinsam unsere Vorstellung von DemokrARTie mithilfe künstlerischer Mittel umsetzen?

So verwandelt sich das Kreativquartier für zwei Wochen in einen **Ort der Begegnung, des kreativen Schaffens und des Austauschs**, zu dem wir schon jetzt alle Interessierten einladen möchten.

Folgend finden Sie die ausgewählten Produktionen. Alles zum Festival und dem diesjährigen Rahmenprogramm finden Sie ab April auf [www.rampenlichter.com](http://www.rampenlichter.com)

**Zum 14. RAMPENLICHTER FESTIVAL SIND EINGELADEN:****München:**

- Demokra...Was? – Movingheads – Tanzstudio BewegGrund
- Alles gut – Deine Bretter LAB – Schauburg – Theater für junges Publikum
- ALL IN – Ein Spiel von 13 Jugendlichen mit Sean Kellers Stück UND – Theaterakademie August Everding

**Deutschland:**

- Ohne Respekt wäre alles anders. – TheaterAG Kunterbunt – Marie-Luise-Schultze-Jahn-Schule Förderzentrum; Bad Tölz
- Fussel im Latte – ELAN – Exit Like an Animal Projects – Erika Klütz Schule für Theatertanz und Tanzpädagogik; Hamburg
- Die besten Beerdigungen der Welt – Jung plus X – Theater Lübeck
- Im Schatten der Elite (AT) – Marie Jesske und Emma Jandel; Denkte
- Wutschweiger – Kulturwerkstatt Kaufbeuren

**International:**

- UNAPOLOGETIC: Born to Shine – FLUX crew; Basel (Schweiz)
- Puzzle of us (AT) – Impact Dance; London (United Kingdom)
- VIY – Educational Theatre of ZNU; Zaporizhzhia (Ukraine)

**Pressekontakt:** Franziska Remesch, [f.remesch@culture-clouds.de](mailto:f.remesch@culture-clouds.de), 0179/4372988

Ein Projekt von

**CULTURECLOUDS**  
Räume für Kunst und Spiel  
mit Kindern und Jugendlichen

In Kooperation mit

**PATHOS**  
münchen

Gefördert von



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**



Landeshauptstadt  
München  
**Sozialreferat**  
Stadtjugendamt



Bezirksausschuss 9  
**Neuhausen-  
Nymphenburg**

